

Andrés Sehinkman

Curriculum Vitae

2007

1. Datos Personales

Nombre: Andrés Sehinkman
D.N.I.: 28.232.491
Edad: 27 años
Dirección: Sarmiento 4549 "2" (Capital Federal)
Teléfono: 4862-8718 / 155-044-4941
Email: andressehinkman@yahoo.com.ar
Nacionalidad: argentino

2. Formación

2.1 Estudios realizados

2002/2005 Realización cinematográfica. Instituto de Arte Cinematográfico de Avellaneda (IDAC). Especialización documental.
1999 Primer año de la carrera de Ciencias Biológicas. Universidad Nacional de La Plata.
1993/1997 Bachiller, Colegio Nacional de Buenos Aires.

2.2 Manejo de idiomas

Inglés: Lectura, escritura y conversación fluída

2001 Curso intensivo de un mes, ELS Language Center, Boston.
1996 Curso intensivo de un mes, Saint Gilles Institute, Londres.
1995 Curso intensivo de un mes, Saint Gilles Institute, Londres.
1993/1997 Colegio Nacional de Buenos Aires.
1989/1993 Estudios particulares.

Francés: Lectura, escritura, conversación básica

1993/1997 Colegio Nacional de Buenos Aires.

Latín: Lectura básica

1993/1995 Colegio Nacional de Buenos Aires.

Hebreo: Lectura, escritura, conversación básica

1985/1992 Escuela Integral Hebrea Natan Gesang.

2.3 Manejo de herramientas informáticas

Manejo de PC y MAC.
Adobe Photoshop, Word, Excel, Powerpoint

3. Experiencia Laboral

- 2006/2007 Socio Gerente de VyV Producciones, productora de fotografía publicitaria en Buenos Aires, Argentina (www.vyvproducciones.com.ar)
- 1999/2007 Colaborador de la división Herpetología del Museo Argentino de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia, encargado del registro audiovisual de especies y trabajo de campo (www.macn.secyt.gov.ar)
- 2007 Productor y camarógrafo, campaña de relevo documental en el norte argentino para la serie LIFE de la British Broadcasting Corporation (BBC).
- 2002/2005 Asistente de producción y arte free lance para publicidad en diversas productoras de Buenos Aires: ArgentinaCine, Peluca Films, Cuatro Cabezas, LadobleA, Vértigo Films, Blue.
- 2005 Ilustrador para “Las aventuras de Pintita...”, de Gonzalo Alvarez Guerrero, editado por H.T Contenidos.
- 2004 Ilustrador para “El breve lapso entre el huevo y la gallina”, de Mariano Sigman, editado por Le Monde Diplomatique.

4. Trabajos realizados como director

- 2007 Trópico de Capricornio, documental.
- 2006 Yacaré Porá, video institucional para Grupo Pomera.
(www.nearural.com.ar/serv_multimedia/videos/050306_yacare_pora/index.htm)
- 2006 Días de por Medio, videoclip para Esteban Sehinkman Quinteto
- 2005 Fabuloso 1982, documental. Primer Premio, V Festival Argentino de Cine Documental y II del Mercosur.

5. Trabajos realizados en colaboración y asistencias

- 2004 Fines de Semana, videoclip dirigido por Pedro Otero para El Horreo. Primer Premio Festival Nacional del Videoclip 2004. Asistente de dirección y cámara (www.festivalvideoclip.com.ar)
- 2002 Últimos Días de Bertrán Urdiñaco, video. Primer Premio, Concurso de Cine y Video de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (U.B.A) auspiciado por el INCAA. En colaboración con Agustín Vital, Leandro Vital y Tomás Lier

6. Trabajos realizados como guionista

- 2006 25 Grados Sur: Eldorado. Finalista, Concurso Nacional de Guiones Documentales 2006, organizado por el Movimiento Argentino de Documentalistas.

7. Campañas realizadas y experiencia de campo

2007	Campaña de relevamiento herpetológico y producción documental, Salta-Formosa-Misiones
2006	Campaña de producción documental, Corrientes-Misiones
2005	Campaña de relevamiento herpetológico, Corrientes-Misiones
2003	Campaña de relevamiento herpetológico, San Luis
2001	Campaña de relevamiento herpetológico, Corrientes-Misiones
2000	Campañas de relevamiento herpetológico, Chaco-Formosa-Corrientes
1999/2005	Campañas anuales de relevamiento herpetológico, Entre Ríos